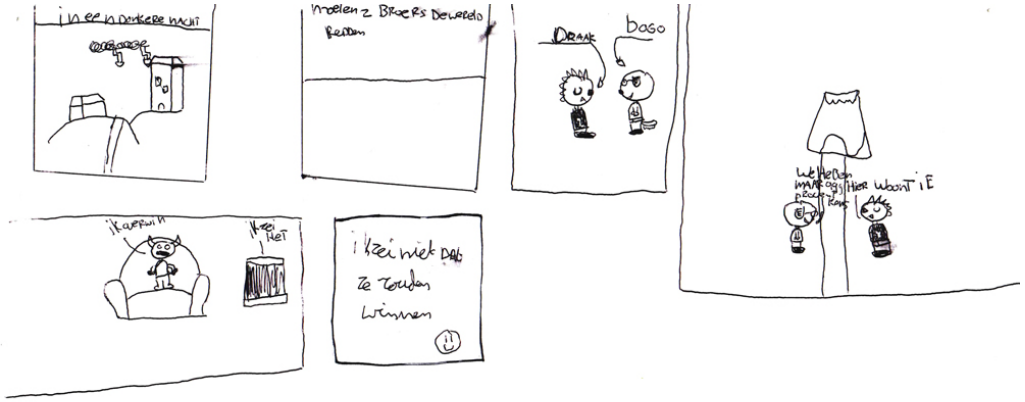
Gedeelde derde prijs!

Deze heren hebben ieder duidelijk hun eigen stijl. Dat vonden we er ook zo knap aan.
Bij de linkse strip van Niels Boelens, de Meander groep 7, is het de eenvoud die hem zo apart maakt.
Zo blijkt maar weer dat je niet alles hoeft in te kleuren of op hoeft te vullen met achtergronden en zo.
Ook simpele tekeningen kunnen een strip goed maken, (denk aan de strip van Sigmund bijvoorbeeld).
En bij de strip van Jesse Apeldoorn, 't Schrijverke, groep 7/8 vonden we het gebruik van de geluiden zo mooi. De poefs ,de pafs en de plofs;) en natuurlijk de kleuren.